

Premio Francesco Fabbri	Fondazione Francesco Fabbri Onlus	Villa Brandolini Piazza Libertà, 7 31053 Pieve di Soligo, Tv	m +39 334 9677948 fondazionefrancescofabbri.it premio@fondazionefrancescofabbri.it
-------------------------------	---	---	--



Premio Francesco Fabbri per le arti contemporanee Bando

Art.1 - Finalità

La Fondazione Francesco Fabbri Onlus indice il Premio Francesco Fabbri per le arti contemporanee al fine di promuovere l'arte emergente e le ricerche fotografiche contemporanee internazionali.

Art. 2 - Sezioni e criteri di partecipazione

Il concorso è aperto a tutti gli artisti contemporanei di ogni nazionalità, senza limiti tematici, secondo i criteri previsti dalle singole sezioni. È possibile iscriversi a entrambe le sezioni e/o candidare più lavori nella medesima sezione.

Sezione arte emergente

La sezione è rivolta agli autori contemporanei che non abbiano superato i 35 anni di età alla data della chiusura del bando, fissata il 16 settembre 2012. Essi potranno partecipare con ogni espressione visiva senza limiti di linguaggio spaziando tra pittura, disegno, grafica, scultura, installazione, video-arte, performance e fotografia.

Le opere, se bidimensionali, non potranno superare le dimensioni di cm 150x150 e se tridimensionali un ingombro pari a cm 150 x 150 x 150.

Le opere saranno valutate dalla giuria secondo criteri qualitativi e di aderenza alla contemporaneità.

Sezione fotografia contemporanea

La sezione è rivolta agli autori di ogni nazionalità che operano con il mezzo fotografico, senza limiti di età. La Fondazione Fabbri rafforza così il suo intervento nel campo della fotografia contemporanea, accanto all'attività espositiva e residenziale.

Le opere non potranno superare le dimensioni di cm 150x150.

Le opere saranno valutate dalla giuria secondo criteri qualitativi e di aderenza alla contemporaneità.

Art. 3 - Premi

I vincitori riceveranno:

Euro 4.000,00 (quattromila/00) al vincitore sezione **arte emergente**.

Euro 4.000,00 (quattromila/00) al vincitore sezione **fotografia contemporanea**.

La giuria si riserva di attribuire delle menzioni speciali qualora individui opere particolarmente significative sul piano qualitativo e della ricerca.

Sui premi in denaro, come da legge vigente, sarà operata una ritenuta alla fonte del 25% a titolo d'imposta.

Le due opere vincitrici rimarranno di proprietà della Fondazione Francesco Fabbri, che le ospiterà a Casa Fabbri, il suo centro residenziale.

Art. 4 – Tempistiche e modalità di partecipazione

Gli autori potranno iscriversi dal 15 maggio al 16 settembre 2012, attraverso le seguenti modalità:

A) Web sul sito della Fondazione Fabbri alla pagina:

www.fondazionefrancescofabbri.it/piattaforme-culturali/premio-francesco-fabbri

Da questa pagina si potrà accedere al modulo di iscrizione online, che andrà compilato tenendo in considerazione le seguenti indicazioni:

- per ogni opera che si desidera candidare, sarà necessario compilare un nuovo modulo di iscrizione;
- per ogni opera candidata, potrà essere caricata un'unica immagine o trasmesso un unico video;
- nel caso di immagine da caricare (obbligatoria per chi candida opere di pittura, disegno, grafica, scultura, installazione, fotografia, fotografia contemporanea), il file da caricare dovrà avere le seguenti caratteristiche: formato del file JPEG, PNG o TIF, risoluzione di circa 4 Mpx, dimensione del file tra 1 e 5 MB;
- nel caso di video da trasmettere (obbligatorio per chi candida opere di video arte e performance), il file non potrà essere caricato online ma dovrà essere reso disponibile, sotto responsabilità del candidato, attraverso l'inserimento nel form di un link da cui esso sia scaricabile. Il file video dovrà avere le seguenti caratteristiche: formato file MP4, MOV o AVI, durata max 10 minuti;
- la candidatura sarà accettata solo se saranno completati tutti i campi obbligatori del modulo di iscrizione, allegato almeno un file immagine/video, inserita la data di pagamento della quota di iscrizione e il metodo utilizzato.

B) Invio postale inviando per posta a:

Fondazione Francesco Fabbri Onlus

Piazza Libertà 7 – Solighetto

31053 Pieve di Soligo (TV)

La documentazione da inviare, in busta chiusa riportante l'oggetto "Premio Francesco Fabbri — Iscrizione 2012", dovrà comprendere:

- modulo di adesione (scaricabile dal sito internet della Fondazione Fabbri), debitamente compilato in tutte le sue parti e firmato in originale;
- materiale fotografico/video: per chi candida opere di pittura, disegno, grafica, scultura, installazione, fotografia, fotografia contemporanea, n. 1 fotografia stampata in una dimensione minima di cm 10x15 (e massima di cm 21x19 a 300 dpi) con specificata nel retro la didascalia (nome e cognome artista, titolo, anno, tecnica, dimensioni); in alternativa CD/DVD con l'immagine in formato JPEG, PNG o TIF, risoluzione di circa 4 Mpx, dimensione file tra 1 e 5 MB. Per chi candida opere di video arte e performance, n. 1 video, su supporto CD o DVD, in formato MP4, MOV o AVI, durata max 10 minuti;
- ricevuta di pagamento della quota di iscrizione (ricevuta bonifico bancario oppure stampa della schermata di pagamento PayPal).

Per l'invio postale vanno tenute in considerazione le seguenti indicazioni:

- per ogni opera che si desidera candidare, sarà necessario compilare un nuovo modulo di iscrizione, ma potrà essere fatto un solo invio in busta unica;
- per ogni opera candidata, dovrà essere allegata al modulo un'unica immagine, con corrispondente didascalia. Nel caso di opere video e performance, dovrà essere inviato un unico file video;
- la candidatura sarà accettata solo se saranno completati tutti i campi obbligatori del modulo di iscrizione, allegata almeno un'immagine/video, allegata la ricevuta di pagamento della quota di iscrizione;
- per la ricezione farà fede la data del timbro postale di spedizione.

Per meglio esplicitare la poetica dell'artista, sarà anche possibile allegare alla documentazione online o cartacea: un curriculum, il concept esplicativo dell'opera e l'immagine di un lavoro (fuori concorso) esplicativo della ricerca dell'autore. Il materiale inviato per l'iscrizione non verrà restituito.

Art. 5 - Quota d'iscrizione

La quota di iscrizione, per la contribuzione alle spese del Premio, è pari a Euro 30,00 (trenta/00 euro) per ciascuna opera che si intende candidare.

Il pagamento della quota d'iscrizione deve essere effettuato in Euro, senza oneri o commissioni a carico del Premio. La quota d'iscrizione non è rimborsabile.

Il pagamento della quota d'iscrizione può essere effettuato tramite:

- **Paypal** (online, direttamente sul sito della Fondazione Fabbri);
- **Bonifico bancario:** Banca di Credito Cooperativo delle Prealpi, Tarzo, Italia, Iban: IT95C0890461920006000007126, codice BIC: ICRAITRRP40, intestato a PREMIO FRANCESCO FABBRI, causale: nome e cognome artista - Premio Francesco Fabbri – Iscrizione 2012.
- **Bollettino postale:** c/c 1006498974, intestato a PREMIO FRANCESCO FABBRI, causale: nome e cognome artista – Iscrizione Premio Fabbri 2012.

Se il pagamento della quota di iscrizione risulterà non in regola, il candidato sarà automaticamente escluso dal Premio.

Art. 6 - Giuria

La selezione delle opere finaliste sarà compiuta dai seguenti giurati:

Sezione arte emergente

Antonio Arévalo
Daniele Capra
Martina Cavallarin
Valerio Dehò
Carlo Sala

Sezione fotografia contemporanea

Luca Panaro
Stefania Rössl
Carlo Sala
Alessandro Trabucco
Francesco Zanot

Le due giurie selezioneranno 60 lavori finalisti (30 per la sezione **arte emergente** e 30 per la sezione di **fotografia contemporanea**) che saranno esposti in mostra a Villa Brandolini di Pieve di Soligo (TV) tra novembre e dicembre 2012. Tra le opere finaliste verranno scelti i due lavori vincitori assoluti, uno per sezione. Le decisioni della giuria, condotte secondo una valutazione qualitativa, sono inappellabili e insindacabili.

Art. 7 - Tempistiche

È possibile iscriversi al Premio dal 15 maggio al 16 settembre 2012.

Entro il 18 ottobre 2012 verranno comunicati, via e-mail e sul sito internet della Fondazione Fabbri, i nomi dei finalisti.

Gli artisti finalisti dovranno far pervenire, a proprie spese, le opere selezionate a Villa Brandolini di Pieve di Soligo (Tv) tra il 12 e il 18 novembre 2012. L'allestimento della mostra delle opere finaliste avverrà nei giorni 19, 20 e 21 novembre 2012. Tali date potranno subire delle lievi variazioni che saranno comunicate tempestivamente agli artisti dalla segreteria organizzativa. Gli autori dovranno altresì provvedere per proprio conto al ritiro delle opere al termine della mostra.

Art. 8 – Mostra finalisti e premiazione vincitori

I finalisti esporranno i propri lavori a Villa Brandolini a Pieve di Soligo (Tv) dal 24 novembre al 23 dicembre 2012. Il 24 novembre, nel corso del vernissage della mostra, saranno annunciati i vincitori del Premio, alla presenza del pubblico e della stampa.

Art. 9 - Responsabilità

La Fondazione Francesco Fabbri garantisce la massima perizia nelle fasi organizzative del Premio, ma declina ogni responsabilità per eventuali furti, incendi o danni di qualsiasi natura alle opere che possano verificarsi durante la manifestazione. L'artista, se vorrà, potrà sottoscrivere un'assicurazione in forma privata.

Art. 10 – Privacy

I partecipanti al Premio Francesco Fabbri autorizzano la Fondazione Francesco Fabbri a trattare i dati personali ai sensi della legge 675/96 (cosiddetta legge sulla Privacy) e successive modifiche D.lgs.196/2003 (codice Privacy). I partecipanti concedono gratuitamente alla Fondazione Francesco Fabbri i diritti di riproduzione delle opere e dei testi rilasciati al Premio per il sito internet della manifestazione e le varie forme di promozione.

Art. 11 – Rispetto del bando

L'iscrizione al premio implica l'accettazione automatica di tutti gli articoli del presente

Pieve di Soligo, 15 maggio 2012

Fondazione Francesco Fabbri